

# Captain Tsubasa goes High School Musical

## Kapitel 1 neu bearbeitet

Von abgemeldet

### Kapitel 6: Bop To The Top (Ein super Plan)

Mamoru wartete vor den Schuleingang auf Takara. Nach 5 Minuten kam Takara. Sie war spät dran. Als sie mit Yoshiko probten hörten Schester und Jenny das. Die beiden gingen näher um es besser zu hören. Dazu kam Schesters Kommentar: „Wow. Sie singen schön..“. Jenny würde wündet und guckt durch dass kleine Fenster wer das singt. Es war Mamoru und Takara. Jenny erschreckte sich: „Franz, wir müssen was unternehmen!“, Jenny ging wieder zu ihren Bruder und überlegte, „OK. Das Vorsingen ist am Samstag. Akademischen Zehnkampf und WM Finale sind Sonntags. Schade das diese Ereignisse nicht am selben Tag stattfinden. Und zur selben zeit wird noch besser.“. „Aber dann wärs schlecht möglich weil Takara und Mamoru nicht mehr im Callback..... Ach.. Ich bin so stolz auf meiner Schwester“, meinte Schester. „Ich weiß“, antwortet sie zurück und ging.

„Ihr meint dass wir die Callbacks am Sonntags verschieben und wenn das auch dass beste für unsere Theaterprogramm sein sollte, werde ich euch zustimmen“, sagte Fane zu und ging wieder. „Ist das ein ja?“, fragte Schester. „Wir werden es sehen“, antwortet Jenny gelassen und die beiden gingen auch. Dabei hat Yoshiko die Situation belausch. Sie hatte grad hinter einen Klavier versteckt.

„Vor unser WM Final kein Problem“, sagte Genzo gelassen als er mit Mamoru, Hikaru, Taki, Kisugi, Takara und Kyoko zur Theater vorbei gang. Yoshiko stand vor einen Pfeiler wo auch der Plakat mit den Callbacks hing. Plötzlich wurden alle auf Yoshiko aufmerksam. Sie sahen dann auch auf den Plakat, nach einer Sekunde sahen sie den Termin veränderung. Es wurde um einen Tag verschoben. „Ich glaub ich rieche eine Ratte namens Fane, die den Plan verändert hat um uns zu ärgern“, knurrte Genzo. „Ich würde sagen es sind zwei Ratten und sie heißen beide nicht Fane. Fane denkt dass wäre dass beste für das Theater aber Jenny und Schester haben nur den gedanken was das beste für die beiden sind“, wiederedete Yoshiko. „Weiss du was ich mit diesen aufgeblasenen Show fuzies tue?“, knurte Genzo. „Wir werden gar nichts tun“ Mamoru hielt Genzo auf, „Es klap nur wenn wir alle zusammen halten. Wer ist dabei?“. Mamoru streckte seine Hand raus und alle stimmten ihn zu und streckten auch ihre Hände.

Nun war es Sonntag. Alle bereiten sich vor. Alles schien in der glichen Straße zusein.

Das Theater, der Fußballstadion und ein Fachhochschule wo der Akademische Zehnkampf statt fand. Alle trafen sich auf einer Straße. Die Fußballern überreichte die Mädels einen Kuchen. Darauf hatten sie sich sehr gefreut. „Wir haben auch was für euch“, lächelte Takara und gab ihenn einen Zettel. „Wow. Eine Gleichung...“, brummte Mamoru. Takara wendete den Blatt. Es war ein Anfeuerungsplakat, dass hatten sie selber gemalt. Darüber hatten sich die Fußballern mehr gefreut als die Gleichung. Nun kamen auch die Theater Typen dran. Die Fußballmanschaft hatt eine besondere überraschung. Unter ihren Sweatshirt hatten sie einen T-Shirt drüber mit Buchstaben, es ergab sich so:

GO DRAMA CLUB!

Schester versuchte dass zulesen aber er konnte nicht viel erkennen. Nun ist die Zeit gekommen in dem sie alle in ihren natürliche Lebensraum gehen. Vor den Stadioneingang stand Schneider und erwarete auch die Japanischenationalelf. „Was willst du hier, Schneider?“, fragte Genzo. „Ich wollte euch nur sagen.. Naja viel Glück gegen die Italienern. Und zeigt denen wo es lang geht. Niemand besiegt Deutschland einfach so. Bitte rächt für uns“, bittet Schneider denen und lächelte. „Na klar machen wir dass“, versprach ihn Tsubasa und sie gingen weiter ins Station.

Nun ist es zeit für den Akademischen Zehnkampf. Alle stellen sich in ihre Position. Ein Lehrer sagt ihrgen eine Aufgabe. Die Schiedsrichter stellten die Uhr ein. Takara und ihr Gegener ging zur Tafel und schrieben das Ergebnis auf. Einige Munuten später ist Takara fertig. Sie schellte die an die Glocke. Der Lehrer überprüfte kurz, Takaras Team hoffte das sie es richtig hatte und es war richtig. Takara und Kyoko freuten sich richtig.

Die Theather gruppe kommt in den Theater. Fane saß sich in einen Stuhl und holt ihre Akten raus. Yoshiko bereitete sich vor. Jenny und Schester sind in der Gardarobe und nochmal schnell lockerungs übungen zumachen. Fane stand aus ihren Stuhl auf und sagte an: „Schön dass ihr gekommen seit. Nun wir werden ohne zu zögern mit den Callbacks beginnen. Nun dann, zuerst kommt Jenny und Schester dran. Und Bühnerefri!“

Die Lichter gehen aus. Das Licht schien auf die Bühne. Erst kam Jenny, aus dem Vorhang raus und dannach Schester.

Jenny: I believe in dreaming  
shooting for the stars

Schester: Baby, to be number one  
you've got to raise the bar

Jenny: Kicking and a scratching  
Grinding out my best

Schester: Anything it takes  
To climb the ladder of success

Beide: Work our tails off everyday  
Gotta bump the competition  
Blow them all away

Jenny: Yeah, we're gonna

Beide: Bop, bop, bop  
Bop to the top

Schester: Slip and slide and ride that rhythm

Beide: Jump and hop  
Hop 'til we drop

Jenny: And start again

Beide: Zip, zap, zop  
Pop like a mop

Schester: Scoot around the corner

Beide: Move it to the groove 'til the music stops  
Do the bop, bop, bop to the top  
Don't ever stop  
Bop to the top  
Gimme, gimme  
Shimmy, shimmy

Shake some booty and turn around  
Flash a smile in their direction

Jenny: Show some muscle

Schester: Do the hustle

Jenny: Yeah, we're gonna

Beide: Bop, bop, bop  
Bop to the top

Schester: Wipe away your inhibitions

Beide: Stump, stump, stump  
Do the rump

Jenny: And strut your stuff

Beide: Bop, bop, bop  
Straight to the top  
Going for the glory  
We'll keep stepping up and we just  
won't stop  
'Til we reach the top

Bop to the top

Nach diesen Song legen sich erst mal alle eine Pause ein.

Nun ist es soweit. Kyoko manipuliert das System des Fußballstadions. In der Fußballstation flakern die Lichter und alles ging durch einander. Der Schirri unterbricht das Spiel. Schnell ging Mamoru aus dem Station. Nun mannipuliert Kyoko das System der Schule. Plötzlich gingen die Lichter aus. Alle gingen aus der Schule.

Fane gugte auf die, stand auf und sagte an: „So die Pause ist vorbei! Jetzt kommen Mamoru Izawa und Takara Taku dran! Mamoru, Takara!“. Niemand kam oder antwortet, Fane fragte noch einmal: „Mamoru? Takara?“. Wieder keine antwort. Sie gugte kurz rum: „So damit hat sich das erledigt, Jenny und Sch...“. „Warte, sie kommen gleich bestimmt“, unterbrach Yoshiko. „Tut mir leid Yoshiko, wir können nicht mehr warten“, sagte Fane. Yoshiko lief traurig aus dem Theater. „Wo war ich stehen geblieben?“, fragte sich Fane, „Ah ja, jetzt weiss ich. So die Hauprolle bekommt Jenny und Sch...“. „Warte, warten Fane“, eine Stimme kam aus dem nicht und plötzlich stand Mamoru vor der Tür.

+++++Nachwort+++++

Sorry das dieser Kapi einbissen zukurz ist aber wenn ich weiter geschrieben hätte bin ich schon bei 7 Kapitel. Bitte hab verständnis