A story about...bad writing

MSTing #2

Von MiSu

One-Shot

AN Mi Su: Okay, hier meine erste DB GT MSTing. ^-^ Viel Spaß beim Lesen.
Disclaimer: Mir gehören lediglich die Kommentare von Kitsune und Hina.

~A story about Marron and Pan

Kitsune: Aha...ein englischer Titel...

Hina: Da will sich wohl wer wichtig machen...

~ By *****^ -^

Kitsune: Der Smilie ist schonmal völlig deformiert.

Hina: Kein gutes Zeichen. Ich rechne mit dem Schlimmsten, daher hab ich schonmal den Namen der Autorin zensiert...

~Es ist Montag-6.00 uhr-zeit für Marron zum aufstehen.

Kitsune *oO*: Anstatt dieser Bindestriche hätten es auch Kommas gut getan. Und warum wird hier "Zeit" klein geschrieben?

Hina: Weil auf sie in dieser Fic nicht viel Wert gelegt wird. Genau wie auf die Uhr.

Kitsune [Uhr]: Was hat die Autorin nur gegen mich? TT

Hina: Keine Sorge. Ordentliches Deutsch scheint ihr auch egal zu sein, sonst würde sie "aufzustehen" schreiben, anstelle des völlig unklugen "zum aufstehen".

Kitsune [Uhr]: Stimmt.

~Aber komischerweise Ist sie heute schon früher wach.

Hina: Komischerweise kennt die Autorin den Unterschied zwischen Verb und Subjekt nicht.

~Obwohl sie ein ziemlicher Morgenmuffel ist.

Hina: "Obwohl sie ein ziemlicher Morgenmuffel ist WAS?" Das ist kein Satz. Das ist ein zerhackstückeltes Dingens, aber kein Satz.

Kitsune: Die Autorin hat wohl versäumt den vorherigen Satz mit diesem durch ein Komma zu verbinden.

~<<Juppi, endlich wieder Schule>>

Kitsune: Hm...reichlich ungewöhnlich, sich auf die Schule zu freuen.

Hina: Auch sehr ungewöhnlich, dass man bei einem einfachen Satz das Satzzeichen vergisst.

Kitsune: Diese witzigen Zeichen...spricht das Mädels jetzt oder denkt es?

Hina: Die Autorin vergaß also auch uns über ihre ungewöhnlichen Zeichen zu informieren...das wird ja immer besser.

~Seit wann freut sich Marron denn Schule?

Kitsune: Das wollen wir auch wissen.

Hina *zu Kitsune schiel*: Fragt die uns das jetzt?

Kitsune: Wie man merkt, hat die Autorin selber keine Ahnung, was sie da zusammenklirt.

Hina: Ist dir schon aufgefallen, dass sich diese Marron "Schule" freut?

Kitsune *oO*: Ich freue mich immer "sehr" oder "total", aber das hab ich ja noch nie gehört...

Hina: Ich vermute einfach mal, dass hier ein simples "auf die" fehlt.

~Na ja sie geht runter und frühstück fröhlich wie nie zuvor an einen solch frühen morgen.

Hina *oO*: Was macht denn dieses "Na ja" dort???

Kitsune *Oo*: Der Satz ist eine furchtbare Strafe...wie kann man in einen EINZIGEN Satz so viele Fehler einbauen??

Hina: Ich sage dir, das ist eine Kunst, die die Autorin meisterlich beherrscht.

Kitsune: Es fehlen Kommas, Buchstaben, Großschreibung...

Hina: Und das Dativ...das arme arme Dativ. (eineM)

~<< Guten Morgen Schatz >>ruft ihr C18 hinterher als sie gerade auf dem Weg ins Bad ist.

Kitsune *oO*: Siehst du das, was ich sehe?

Hina *schockiert*: Wie KANN man die Anführungszeichen gegen diese DINGER eintauschen?!

Kitsune: Es haben sich übrigens auch drei Kommas, ein Leerzeichen und ein Ausrufungszeichen gemeldet, die von der Autorin gnadenlos aus dem Text genommen wurden.

Hina: Ich erhebe Anklage!

Kitsune: Schuldig!

Hina & Kitsune *reichen sich die Hände*

~<< Morgen>> trällert sie fröhlich zurück <<Ist heute nicht ein wunderschöner Tag?<< na ja ,es Regnet, es ist noch dunkel aber sonst...>>gibt ihr ihre Mutter zur antwort

Hina: "Trällert" >.<

Kitsune: Das alles ist wirklich oberfies.

Hina: Ich schlage vor, dass wir uns die Kommentare über die nicht vorhandenen, aber sehr nützlichen Anführungszeichen sparen, da ich den Fall in dieser FF für hoffnungslos halte.

Kitsune: Da stimme ich dir voll zu.

Hina: Von daher mache ich auf die fehlenden Punkte und Kommas, die miserable Groß- und Kleinschreibung, das falsch gesetzte Komma und die generell schlechte Qualität dieser Textstelle aufmerksam.

Kitsune: Ich danke dir.

~ <<sag mal...was ist eigentlich mit dir los? Sonst kannst du Morgens um diese Zeit nicht außer "jaaa" sagen. Ach ja...dein Vater kann dich heute leider nicht zur schule bringen ,er musste wegen des starken Regens schon früher los>>

Hina: Hm...ich habe hier sechs Fehler gefunden. Und du?

Kitsune: Sieben...Und erneut erschreckend schlechte Qualität.

Hina: Es ist beängstigend.

~Aber das macht Marron heute nichts aus. Sie will laufen.

Kitsune [Verrückter Hutmacher]: Wie soll ich das verstehen??

Hina *oO*: Lläuft das Mädel denn sonst nicht genug? Und bei strömendem Regen?!
Kitsune: Vielleicht wird es in einer engen Kammer gehalten, von der wir nichts wissen?
Hina: ...Die Theorie gefällt mir.

Pitsch nass in der Schule angekommen setzt sie sich fröhlich auf ihren Platz neben ihrer besten Freundin Bra und neben Trunks.

Hina: Weißt du, was mich hier stört?

Kitsune: Das nicht existente Komma und das verloren gegangene "t"?

Hina: Das doppelt gemoppelte "neben"...aber das Andere verschafft mir auch Kopfschmerzen.

~<<na Marron, wie geht's? Hast du alle Hausaufgaben?>> fragt Bra ganz interessiert.

Kitsune: Einen Satzanfang schreibt man noch immer GROß.

Hina: Und interessieren tut sich auch nie wer für die Hausaufgaben.

~<<Klar>> aber weiter geht sie Bra's frage gar nicht ein. Sie guckt sich in der Klasse um...kein Trunks...Sie ist erleichtert und nutzt diese Gelegenheit gleich aus.

Hina: Wo ist das verdammte Satzzeichen?! Warum kann ein Satzanfang nicht GROß geschrieben werden?? Warum werden bei dieser Autorin Subjekte klein geschrieben und Worte ausgelassen??

Kitsune: Und warum "guck" und "nutz" das Mädel? Ich würde ja behaupten, sie "guckt" und "nutzt"...aber das ist meine Theorie.

~Schnell nimmt sie ein kleinen Zettel und einen Stift zur Hand und schreibt: "Ich liebe dich! willst du mit mir gehen? MARRON "Hat auch niemand geguckt? gut.

Hina: "eineN"!

Kitsune: Auch wenn die neue Rechtschreibung verwirrend ist, "Stift" wird immer noch mit EINEM F geschrieben!

Hina: Und die Satzanfänge GROß!! *verzweifel*

Kitsune *tröst*: Aber guck, jetzt benutzt die Autorin doch endlich mal Anführungszeichen...wenn auch völlig falsch.

Hina: ...Und wieder muss die Autorin UNS fragen, ob da wer geguckt hat, weil sie selber keinen Durchblick hat.

~Schnell knüllt sie den Brief zusammen und legt ihn auf den Tisch von Trunks.

Kitsune *oO*: Die ist mal wieder total in Eile...dauernd dieses "Schnell".

Hina: Und es heißt "Trunks' Tisch", bitte schön. Einen Beta zu engagieren hat noch niemandem geschadet.

Kitsune *überleg*: Ich kenne eine FF, die hat zwar einen Beta, aber der scheint völlig blind zu sein, so viele Fehler findet man in jedem Absatz.

Hina *seufz*: Gute Betas finden ist also auch schwer...

~<<Was hast du da an Trunks geschrieben>> fragt Bra sie und nimmt den Brief vom Tisch und liest ihn.

Hina: Ich würde auf diese Bra gar nicht reagieren.

Kitsune: Weil dieses Ding mal wieder kein Fragezeichen besitzt?

Hina: Exakt.

~<< WAAAS??? Du ...du bist in Trunksi-boy verknallt???>> fragt sie entsetzt.

Kitsune: Na bitte. Fragezeichen. Sogar gleich drei Stück, um die Fehler von vorhin wieder gut zu machen.

Hina *entsetzt*: "Trunksi-boy"?! o _____ O *umkippen*

~<< Na und, lass mich doch .Ich finde ihn Süß!!! Und wie er immer lacht,... und sich meldet... und wie er aussieht...>>schwermt Marron Bra Vor.

Hina *Kopf qualmt* *rot seh*: Was...was...*mit Finger angeekelt auf den Text deut* ist DAS?!

Kitsune *oO*

Hina: Punkt falsch, Adjektiv groß geschrieben...!! "Schwärmt" ohne "ä" und "vor" auch noch GROß geschrieben?! Und was ist das für ein saublöder Text?!

Kitsune *umkippen*

~<<Ja,ja ist ja gut.Aber weißt du wer noch in Trunks verschossen ist?Pan, die kleine aus der neben Klasse. Und wie ich es mitbekommen habe hat sie Trunks auch gefragt.>>

Hina *Auge gefährlich zuckt*: Dieses, dieses...--!!!!

Kitsune: Was Hina damit sagen will, ist, dass dort zwei Leerzeichen fehlen, die Großschreibung natürlich...und aus einem üblichen Subjekt wurden kurzerhand zwei eigenständige Worte gemacht, die zusammen SO keinen Sinn ergeben.

Hina * Ò.Ó *

~<<Das ist nicht dein ernst? Na die bekommt was von mir zuhören!>>
flucht Marron.

Kitsune: "Ernst", meine Liebe, wird in diesem Fall groß geschrieben. Das ist mein Ernst. Und nach "Na" ist ein Komma ja wohl nicht zuviel verlangt, oder?

Hina *oO*: Man bemerke bitte, dass wir uns seit einer gewissen Zeit damit abgefunden haben, dass diese FF qualitativ einen unheimlich schlechten Eindruck macht und das "Plot" quasi nicht vorhanden ist bzw. unsagbar mies benutzt wird.

~Und genau in diesem Augenblick kommt Trunks auch schon hinein.

Kitsune *oO*: Wo hinein?

Hina: In diese unsagbar schlechte FF!

Kitsune: Recht hast du. Wann, ausser vielleicht in einer Parodie, benutzt man "auch schon" an dieser Stelle??

<<Hy Marron !Hy Bra!>> <<Hy Trunks! >>sagen beide im Chor.

Hina *Ohren zu halt*: Jetzt singen die auch noch! Wie fürchterlich!

Kitsune: Während Hina gegen ihre gewaltätige Seite ankämpft, möchte ich euch auf die Deformierung und Neuerfindung des Wortes "Hi" aufmerksam machen, was aber ebenso auch eine dämliche Abkürzung für das allseits beliebte "Hey" sein könnte.

Hina *stöhn*: Das Leerzeichen! Das arme Leerzeichen!

~Kaum hat er sich hingesetzt kommt auch schon die Lehrerin herein <<Guten Morgen Kinder>> <<Guten Morgen >>ruft die ganze Klasse im Chor.

Hina: >.< Da ist es wieder! Dieses "auch schon"!

Kitsune *Kopf schüttel*: Und natürlich die versteckten Satzzeichen, die wir nicht sehen sollen...Und gesungen wird schon wieder! *stöhn* Wie kann man sowas schreiben??

Hina: ...Frag nicht, ich hab Angst vor der Antwort...

~Da entdeckt Trunks den Zettel und natürlich liest er ihn.

Kitsune * -.- *: Natürlich.

Hina *wüt* * Ò_Ó *: Ich pack das nicht! Was ist das für ein dämlicher Satz?? Als Autor muss einem doch AUFFALLEN, dass sich das bescheuert anhört.

Kitsune * -.- *: Natürlich.

Hina: Hör auf damit!

~Als er zu Ende gelesen hat macht er erst mal große Augen, dann nimmt er sich einen Stift und schreibt zurück. : "Ich dich auch. Aber Pan hat mich auch gefragt! Ich überlege es mir!">>

Hina *irritiert*: Und was macht dieser deplazierte Doppelpunkt dort??

Kitsune *altklug*: Das verstehst du nicht. Ist dir aufgefallen, dass im ersten "Satz" ein Komma fehlt? Der Doppelpunkt ist offensichtlich auf der Suche nach ihm und sieht sich gerade um.

Hina * oO *

Kitsune *triumphierend grins*: Wie Mr. X bei Scotland Yard. ^_^

Hina *umkippt*

~Traurig und wütend zugleich nimmt sie weiter am Unterricht teil. In der Pause diskutiert sie die Sache erst mal gründlich mit Bra aus.

Hina * >.> *: Siehst du es?

Kitsune * >.> *: Ist es das, was ich denke?

Hina * >.> *: Ihr gefällt das "auch schon" nicht mehr, da vergreift sie sich an dem armen "erst mal".

Kitsune * ÒÓ *: Frechheit.

Hina: Und das Leerzeichen hat sie nach dem Punkt aus dem Weg geräumt...Man könnte ja sonst denken, der Autor hätte Ahnung.

Kitsune *noch immer wütend über das "erst mal" ist*

~<<...wenn er sich für Pan entscheiden würde... das würde ich nicht aushalten. >>sag sie bedrückt.<<und da...guck wer angedackelt kommt!>>fügt Marron noch hinzu als Pan tatsächlich auf sie zu kommt, denn sie sind eigentlich gut mit ihr befreundet.

Kitsune: Hmm...

Hina: Hmm...Òo...Täuschen mich meine perfekten Augen, oder befinden sich in dieser kurzen Textstelle etwa WIRKLICH fünf (!!!) Leerzeichenfehler??

Kitsune: Da liegst du natürlich richtig. *nod* Und es fehlt die seit der ersten Klasse bekannte Großschreibung. *zu Autor blick* Schätzchen, warst du im Halbschlaf oder auf Drogen, als du das hier zusammengeemert hast?

Hina *Augenbraue zuck*: Das "t"...Da fehlt schon wieder ein "t"! Aaargh!!!

Kitsune *liest sich den Text nochmal durch*: Dafür, dass sie eigentlich gut mit dieser

Pan befreundet sind, ziehen sie ja ganz schön über sie her...was soll dieses "angedackelt"?!...*zusammenzuck* Hey! Da fehlt sogar ein Komma!
Hina [Komma] *schnauf*: Und ich dachte schon, ich wär euch inzwischen egal!
Kitsune *Komma streichel*

~<<Hy ihr beiden>>sagt sie fröhlich und nichts ahnend.<<na, wie geht's dir>>bekommt sie von Bra zuhören.<<Welche Laus ist dir denn über Leber gelaufen>>fragt sie als sie sieht das Marron ein komisches Gesicht macht.

Hina * Ò~Ó *: Nghrnmf....

Kitsune *beschwichtigend*: Ganz ruhig, Hina. Wir wollen doch nicht, dass du an wegen eines blöden "Hy" platzt, oder?

Hina *knurrend* *Hände zu Fäusten ball*: Und natürlich ist es zu schwer nur für EINEN Abschnitt mal die Großschreibung zu benutzen...! Oder ab und zu ein Leerzeichen einzuschmeissen, wenn es zu Satzzeichen oder dem kläglichen Ersatz für Anführungsstriche kommt...! Und einfach mal KEINE Kommafehler zu machen, ist wohl auch nicht drin...?? *schnauf* *wüt*

Kitsune *unsicher*: Hehehe...genau...^^°

~Aber so

stur wie Marron auch ist sagt sie natürlich nichts. Da geht Marron auf einmal weg, denn sie hat kein Bock mehr auf die dumme Pan die ihr ihren Trunks ausspannen will. Dabei war sie sich so sicher das er ja sagt.

Kitsune *erbost*: Was ist diese Marron für ein kleines Missstück?? Die ist noch gar nicht mit dem Kerl zusammen, da zickt sie schon ordentlich rum und betrachtet ihn als ihr Eigentum. Òo

Hina: Kennst du schon die Regel für "das" und "dass"?

Kitsune *aufgeregt*: Uiii! *Kissen vor sich press* Erzähl mir die Geschichte!

Hina *Augenbraue heb* *seufz*: Okay. Wenn nach einem Komma ein "das" kommt, welches (bzw. "das") nicht logischerweise mit einem "welches/welcher/welche" etc. ersetzt werden kann, so hängt man an das "das" ein zusätzliches "s", welches (bzw. "das") aus dem "das" ein "dass" macht. Doch, wie wir unerschwer erkennen können, hat der Autor noch nicht einmal das Komma richtig zu setzen gewusst, womit diese schöne Regel dem Untergang geweiht war, und dass "das" in dieser Textstelle, welches eigentlich ein "dass" ist, auf ewig ein "dass" in Form eines "das" bleiben wird.
... Ende.

Kitsune * O.O * *fasziniert*: Du bist so weise, Hina...

~Auf dem Nachhauseweg trifft sie

Trunks und natürlich rennt die sofort hin. Doch ein paar Meter hinter Trunks bleib sie stehen.

Hina *eingeschnappt*: Ich sag dazu einfach nichts mehr.
Kitsune [César aus "Asterix"] *ruf*: Nein! Nichts mehr!
Kitsune [ChibiChibi] *unschuldig*: Nichts mehr, gar nichts mehr!

~Pan steht neben ihm.<<Na die wird was zuhören bekommen.>>

Hina: Und neben einem Punkt steht ein Leerzeichen, aber das wirst du wohl nie begreifen, was?? *das fehlende Komma gekonnt ignorier*
Kitsune *snicker*

~Schnell rennt sie weiter in Richtung Trunks und pan.Als sie angekommen ist schupst sie Pan erst einmal in die Büsche neben ihr.

Kitsune * oO *: "pan"? Was soll das heißen?? Ist das ein Verb oder hat der Autor wieder gemeint die Großschreibung ignorieren zu müssen??
Hina: Vielleicht ist das auch einfach ein Zeichen...sowie das vor Nicht-Anwesenheit-Strotzende Komma.
Kitsune *schniff*: Sie hat das "erst mal" zum "erst einmal" umtransformiert! Als ob wir das nicht merken würden! *ausgenutztes "erst einmal" streichel* *schnief* Du armes armes Ding...

~<<Du dummer kleiner Zwerg
,warum machst du meinen Trunks so dämlich an? >>fragt Marron sie wütend.<<
Warum...wir unterhalten uns doch nur nett. Was dagegen? >>gibt ihr Pan zurück
.<<Und ob ich was dagegen habe. das kannst du mir aber glauben. Du denkst ja wohl nicht das er sich für dich entscheidet oder??? wenn ja dann tickst du echt nicht mehr ganz sauber.>>

Hina: Na, da haben wir's ja. Das "pan" war eine Verknüpfung zu der Metapher "Zwerg"...Trotzdem blöd.

Kitsune [Leerzeichen] *wütend anmarschier*: Wer ist verantwortlich für die Leerzeichen-Feindlichkeit in diesem Textabschnitt?! *donner*

Hina * >.> *: Die Autorin natürlich.

Kitsune [Leerzeichen] *wüt*: In all meinen Jahrhunderten als Leerzeichen, ist mir ein solcher Rassismus noch nicht begegnet! Missbrauchte und abgeschobene Leerzeichen! Ich kann es nicht fassen!!

Kitsune [Fragezeichen] *schnaub*: Und wir Fragezeichen?? Was ist mit uns geschehen?? Ich sehe leere und überfüllte Reihen! Wo kommen wir da noch hin, meine Satzzeichen?!

Kitsune [Ausrufezeichen] *meld*: Und uns Ausrufezeichen wird ebenso die Arbeit verwehrt! Wir müssen handeln, liebe Genossinnen und Genossen!

Hina: ...Kitsune...nimm sofort die Handpuppen ab...

Kitsune: Whoops...sorry. ^^°

~<<Oh, doch, das glaube ich!!!>> Beide gucken Trunks erwartungsvoll an.

Hina & Kitsune * o_____O * [Werner]: Ist das denn die Möglichkeit??

Kitsune *sieht Hina an*

Hina *sieht Kitsune an*

Hina & Kitsune *fallen sich um den Hals*

~Doch er zieht nur ein dummes Gesicht und meint:<< Langsam Mädels, immer mit der Ruhe. Ich habe mich noch nicht entschieden!! !Das klar ist!!!> >Dann geht er weg.

Hina *seufz*: Vorbei der anfängliche Anfall von Euphorie...

Kitsune: Meinst du, der Doppelpunkt ist wieder auf der Suche nach einem Komma?

Hina: Nein...dieses Mal ist er auf Leerzeichen - und Ausrufezeichenjagd.

Kitsune: Und was ist mit der Großschreibung?

Hina *Kopf schüttel*: Nein, leider nicht. Und dieser Trunks benimmt sich wie ein echter Macho, findest du nicht auch?

Kitsune *nod*

~<<das hat du ja mal wieder toll hinbekommen. >>flucht

Pan über Marron und schubst sie heftig gegen einen Baumstamm. Erst als Marron in Ohnmacht fällt, merkt Pan was sie angerichtet hat << Scheiße!!!>>, denkt sie und rennt schnell weg.

Kitsune *kicher*: Sieh mal! Die Autorin hat sich in ihren eigenen Zeichen verheddert!
^_^

Hina: Geschieht ihr Recht. Schließlich tun mir die Leerzeichen, Kommas, Großschreibung, der Punkt und, selbstverständlich, der SINN dieser Textstelle leid.

Kitsune *Sinn streichel*

~Als Marron nach ein paar Stunden wieder erwacht merkt sie das ihr Kopf höllisch wehtut und ihr ganz schwindelig ist. Langsam bewegt sie sich in Richtung nach- hause. Zuhause angekommen klingelt sie und fällt zu Boden.

Hina * >.> *: Erinnerst du dich an das Märchen von der "das/dass" Regel?

Kitsune *nick*:

Hina: Es wurde hier natürlich wieder total überrannt...aber bei DER Autorin wundert mich schon gar nichts mehr.

Kitsune: Sie hat sogar ein neues Wort erfunden. "wehtut". *erschreck* Nein, ZWEI! "nach- hause"...*verwirrt zu Hina* Ist sowas ein Wort?

Hina *erschöpft*: Nein. *Stirn reib* Was macht diese Autorin nur mit den ganzen Kommas, die sie für ihren Text nicht hergeben will??

Kitsune *keuch*: Du hast Recht!! Wir müssen sie retten!!

Hina *Kitsune aufhalt*: Nicht nötig. Sie haben sie schon überfallen und zu Boden gebracht. *auf Text deut*

Kitsune *erleichtert*: Puh...

~C18 macht die Tür auf und erblickt das Geschehen.<< Oh mein Gott, Kind , was ist passiert ???Moment, Ich hole den Krankenwagen. >>Als Marron ein wenig später im Krankenhaus lag, stellte sich heraus das sie eine leichte Gehirnerschütterung hatte.

Hina & Kitsune *losbrüll*: MWAHAHAHAHAHAHA!!! "erblickt das Geschehen"!! XDDD~~
Ich pack's nicht!! XD XDDDD~~ *kringel*

Kitsune *sich vor Lachen kaum halten kann*: Mwahaha...ich schlage vor, *kicher* dass wir die Fehler hier einmal ignorieren *prust* und uns auf den *snicker* Text konzentrieren...XDDD~~

Hina *lol*: "Moment"!!!! Nyahahahaha!!! Das ist gut!!!

Kitsune *giggle* [C18] *ensetzt*: Moment! Halt die Schmerzen zurück und renn nicht weg!! Ich rufe den Krankenwagen! *losrenn* Und nicht weglaufen, hörst du?!

Hina & Kitsune *auf dem Boden mit Lachtränen in den Augen umherroll*

Hina *gggggg*: Und...*prust* Ist dir schon der Wechsel von Gegenwart zu Vergangeheit aufgefallen?? XD~~

Kitsune *snicker*: Vielleicht nur ein Flashback!

Hina & Kitsune *sehen sich an* *können unterdrücktes Lachen nicht mehr halten*: Mwahaahaha!! Als ob!! XD XDD XDDDDDD~

~Als Pan am nächsten Tag in der Schule hörte was sie angerichtet hatte, nahm sie sich vor gleich nach der Schule zu Marron zu gehen und sich zu entschuldigen. Doch Marron stellte sich stur. Sie wollte sich nur unter einer Bedingung mit ihr vertragen ... sie sollte Trunks hergeben.

Hina * XD *: Ich glaub das nicht!

Kitsune *imitier*: "Sie sollte Trunks hergeben."!! XDDD~~~~~ Wie bescheuert ist das, he?!

Hina * XD *: Und wir verweilen weiter in dem imaginären Flashback zur Vergangeheit! ^ _____ ^ Nyahahahaaa!

~Aber damit war sie

nicht einverstanden. <<Dann gehe jetzt!!!>> gab Marron stur von sich.

Kitsune * XD *: Natürlich nicht! Die Stoffpuppe gehörte schließlich ihr!
Hina *rofl*

~Nach
einiger Zeit kam auch ihr geliebter Trunks um sie zu besuchen.

Hina & Kitsune *loskreisch*: Bwahahahahaaa!!! XDDD~~~~~
Kitsune * XD *: Siehst du auch das fehlende Komma?? *ggg* *snicker*
Hina * XD *: Ha! Der ist gut!! XDD~~~~~

~Mit einem
Blumenstrauß in der Hand.

Hina & Kitsune *erneut in Gelächter ausbrech*
Hina *sich die Lachtränen trocknent*: Mwahaha...XD Das ist jetzt das erregende
Moment, was?? XDDDDD~~~
Kitsune *kringel* XDDDD~

~<<Ich habe mich entschieden...Pan weiß es auch schon,
ich habe sie gerade getroffen und es ihr mitgeteilt...Ich...ich habe mich für
dich entschieden. Du bist nicht so brutal>>

Kitsune *langsam wieder zu Atem komm*: Hach...XD...Dumm und Dümmer
miteinander vereint. XDDD~~~ *losprust*
Hina * XD *

~<<aber das ist natürlich nicht der einzige Grund, ne?>> ,fügte er noch
hektisch hinzu.

Kitsune *lach*: Natürlich! *zwinker zwinker*
Hina *ggg*: Erst auf Macho machen und sich dann als Geek entpuppen, was?? XD
("hektisch")

~Marron konnte ihr Glück kaum fassen.

Hina & Kitsune *aufsteh*

Kitsune *sich streck*: Ist der M*** jetzt vorbei?

Hina: Ich glaub, ja. Fehlt nur noch der Kuss.

Kitsune *angewidert*: Ewww...

~Als er ausgesprochen hat, kommt Marron auch schon zu ihm und gibt ihm einen Kuss auf die Wange und flüstert ihm ins Ohr: Ich liebe dich!!!

Kitsune * oO *: Da ist nicht viel mit "flüstert". *grinsend Hina anstups* Jetzt hat die's mit den Anführungszeichen total aufgegeben! XDD

Hina *fg*: Und der Flashback ist auch vorbei...XD

Kitsune XDDD~~~~~

~ THE END

Kitsune: Wheee! Es ist überstanden!!!

Hina *seufz*: Endlich...da will ich doch lieber an der YGO FF weiterarbeiten, die wir begonnen haben. Die hat zumindest weniger Fehler.

Kitsune *zustimm*: Allerdings.

Hina & Kitsune *machen sich auf den wohlverdienten Heimweg*

AN Mi Su: *Soweit wieder von mir. ^^ Der Stil meiner 2. MSTing ist anders, als der Erste. Was sagt ihr?*