

Animegesetze

Von Sweetsunrise

Kapitel 2: Bereich: Zeit

Bereich: Zeit

Ah Zeit, mein Lieblingsbereich, in Animes ist die Zeit genauso zuverlässig, wie das Gedächtnis meiner Oma hahaha ... ne echt Zeit ist da wirklich relativ, aber seht selbst:

1. Gesetz der Unabhängigkeit der Zeit

Je nach Situation verändert die Zeit ihre Geschwindigkeit.

Erstes Folgegesetz:

Die Zeit hält an oder verlangsamt sich, wenn der "Gute" etwas Cooles oder Beeindruckendes tut oder seine Freunde bzw. Geliebte/r getötet oder verwundet werden.

Zweites Folgegesetz:

Hingegen beschleunigt sich die Zeit bei Kämpfen, langweiligen Situationen oder wenn der Held weit weg reist, um alleine zu sein, sich zu finden oder zu trainieren.

2. Gesetz der differenzierte Sterblichkeit

Es kommt auf den Grad der Wichtigkeit der Person an, wie lange es dauert bis sie ins Gras beißt.

Erstes Folgegesetz:

Unwichtige Rollen sterben so schnell, dass sie es selbst kaum mitbekommen.

Zweites Folgegesetz:

Bevor ein "Guter" stirbt, muss er erst noch einige Dinge loswerden, er entschuldigt sich für alle Fehler, die er begangen hat, erinnert sich an seine schönsten Momente, schimpft über die Gesellschaft und überdenkt die seltsamsten Kleinigkeiten.

Drittes Folgegesetz:

"Böse" sterben noch langsamer als "Gute", egal wie schwer die Verletzungen sind, die ein "Böser" hat, denn sie brauchen einige Zeit um zu begreifen, dass sie eigentlich tot sein müssten.

3. Gesetz der übermäßigen Hervorhebung

Extrem Gewaltsame Szenen werden meist mit stark kontrastierenden Farben wieder gegeben, weißer, roter oder schwarzer Hintergrund zu schwarzem oder rotem Vordergrund. Häufig sind dann auch nur Schatten und keine Details zu erkennen.

4. Gesetz der Einzigartigkeit

Wichtige Szenen, die eigentlich nur einmal vorkommen, (Siegesschlag des "Guten"

über den "Bösen") werden mindestens viermal wiederholt und aus verschiedenen Blickwinkeln gezeigt.

tischen Vervielfältigung

5. Gesetz der Ununterbrechbaren Metamorphose.

Egal wie oft ein Charakter, diese Verwandlung schon durchgemacht hat, der Gegner ist immer viel zu beeindruckt davon und ist daher nicht in der Lage sie zu unterbrechen. Außerdem kann eine Verwandlung noch so umständlich sein, der Charakter braucht höchstens fünf Sekunden um sie zu beenden